

Grille complétée (EGRON)

Le fonctionnement sensori-moteur		
Items observés	Observations	Besoins éventuels
Coordination motrice globale	Est souvent maladroit (laisse tomber ses affaires, se cogne ...)	D'aide aux déplacements De techniques palliatives à la déficience motrice De renforcement du développement moteur De temps supplémentaire
	Est lent dans ses gestes	
	Est maladroit dans les activités physiques et sportives	
	Est rapidement fatigable	
<i>Motricité fine</i>	N'effectue pas seul ou difficilement les actes de la vie quotidienne (s'habiller, manger ...)	D'aide à l'écriture De matériel adapté D'adaptations des supports de travail (voir les adaptations proposées aux élèves dyspraxiques)
	Tient bien et utilise convenablement ses outils	
	Graphisme, écriture maladroits pour son âge	
	Précision gestuelle (lancers, préhensions ...) en deçà son âge	
Parler	Ne parle pas	D'outils de communication (langue des signes, pictogrammes ...) De rééducation du langage
	A des difficultés d'élocution (lenteur, prononciation ...)	
	A un langage sans communication	

<i>Entendre (percevoir les sons et comprendre)</i>	Peut répéter une phrase dite à voix normale prononcée dans son dos à une distance de 2 mètres	De développement de l'ouïe, ou de la vue De techniques palliatives à la déficience (LPC, LSP ⁴ , approches de type Borel Maisonny ...) D'adaptation du cadre sonore (isolement, voix plus forte ...)
	Peut isoler un son dans un brouhaha	
	Distingue deux ou plusieurs sons successifs (discrimination auditive)	
	Peut répéter un rythme (sans l'appui visuel)	
<i>Voir (distinguer et identifier)</i>	Distingue deux signes ordinairement distinctifs à 5m	De rééducation D'appareillage (lunettes) De techniques palliatives à la déficience (Braille) D'adaptation des supports (taille, contrastes, espaces ...)
	Repère et suit les lignes du cahier	
	Perçoit mal les contrastes, ou les couleurs	
	Balance la tête de droite à gauche ou d'avant	

Le fonctionnement cognitif		
Items observés	Observations	Besoins éventuels
<i>Mémoriser</i>	A un empan mnésique (capacité maximale de mémorisation) réduit pour son âge	De techniques et supports de mémoire
	Se souvient pas ou difficilement des données apprises dans les 2-3 mn (mémoire de travail)	
	A des difficultés pour apprendre un texte ou autre en lien avec son âge (mémoire à long terme)	
	N'a pas ou peu de stratégies de mémorisation	
S'exprimer et communiquer	modes de communication utilisés : verbale, gestuelle, expressive	D'expression culturelle ou artistique De (ré)assurance D'outils de communication De situations d'échanges
	qualité de la communication : aisée, réduite, unilatérale	
Fatigabilité et attention	N'est pas attentif pendant la durée de l'activité	De durée de travail aménagée D'activités qui ont du sens pour lui De temps de repos
	Est attentif uniquement sur les activités qui le motivent	
	Ne se concentre pas et se disperse facilement	
	L'attention existe mais est limitée dans le temps (fatigabilité mentale)	
Vitesse d'exécution	Lente, normale ou rapide	De temps supplémentaire D'exercices d'entraînement et d'automatisation
Autonomie	Ne va pas jusqu'au bout de l'activité	D'organisation et de repères spatiaux et temporels De réassurance D'outils de référence D'adaptation des supports
	Ne travaille pas sans l'aide de l'enseignant	
	Ne sais pas comment faire pour exécuter la tâche	
	Ne peut pas physiquement accomplir la tâche	
<i>S'orienter dans le temps</i>	Comprend et utilise les marqueurs temporels (calendriers, emplois du temps, horloge ...)	De structuration du temps (outils, vocabulaire ...)
	Place des événements chronologiquement	

La relation au savoir

Items observés	Observations	Besoins éventuels
Compréhension du sens de l'école et des apprentissages	Peut donner un sens social (en dehors de l'école, et en dehors de tout lien affectif) à son travail d'écopier	D'activités concrètes D'activités finalisées
Compréhension du sens de l'activité	Peut donner un sens social (en dehors de l'école, et en dehors de tout lien affectif) à l'activité ou la discipline	De projets
Gestion de la difficulté d'apprendre	Accepte de se lancer dans des activités difficiles	D'étayage fort De sécurité
	Refuse de se lancer dans les apprentissages par peur de l'échec	De reconnaissance de ses compétences

Le fonctionnement instrumental

Items observés	Observations	Besoins éventuels
Prise d'informations	Lecture superficielle des données, oubli de certaines conditions du problème	De cadres stratégiques De notions préalables
	Comportement exploratoire non systématique, impulsif, non planifié	De modes et/ou de supports de présentation différents
	Ignorance de certains termes	D'une réduction des paramètres
	Défaut de connaissances des savoirs nécessaires pour comprendre la nature de l'épreuve	De vocabulaire ...
	Manque ou défaut dans la permanence des constantes (mesure, forme, quantité, orientation)	
	Manque ou défaut de vocabulaire qui affecte la discrimination (objets, événements, relations ...)	
	Incapacité à considérer 2 ou plusieurs sources d'information	

Mobilisation des connaissances	Oubli ou difficulté à convoquer des connaissances préalables	D'être confronté à des situations variées
	Difficulté de transfert des acquis	De supports mnésiques
	Difficulté d'utilisation des cadres de résolution déjà acquis	D'automatisation des procédures
	Défaut de méthode ou méthode non adaptée	De cadres stratégiques
	Mauvaise automatisation des procédures	De temps et d'entraînement
...	De manipulation	...

Mise en œuvre d'inférences	A des difficultés à imaginer une situation (ex: si j'avais ...)	De développement des connaissances De culture
	Ne fait pas de liens entre des connaissances acquises et la situation proposée (déduction et induction)	
Anticipation et planification	Peut dire ce qu'il faut faire pour résoudre le problème	De modèles de stratégies
	Peut proposer plusieurs stratégies opérantes	
Communication des résultats de son action	scrupule, difficulté à se décider	De réassurance D'accompagnement affectif D'outils procéduraux De diversité des modes de restitution
	Blocage	
	Modalités de communication égocentriques	
	Centration sur la forme plutôt que le fond	
	Non maîtrise de la forme	...
	Non maîtrise des outils de communication	...