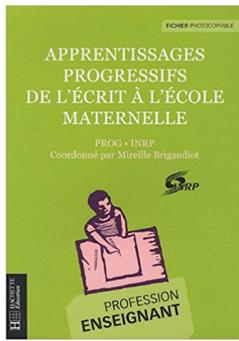


## ATELIER Comprendre un texte lu et entendu (sans support visuel) pour produire un rappel de récit

En 2000, sous la houlette de Mireille BRIGAUDIOT, Sylvie CEBE et Roland GOIGOUX expérimentent sur le thème « Faire comprendre un texte lu et entendu (sans support visuel) pour produire un rappel de récit » et en rendent compte dans un ouvrage



S.CEBE  
R.GOIGOUX  
M.BRIGAUDIOT

### BUT DU PROTOCOLE

La compétence visée pour l'élève :

Comprendre un texte lu sans illustration dans le but de le raconter (rappel de récit) à des camarades ou parents qui ne connaissent pas l'histoire (= mise en projet)

L'objectif de travail pour l'enseignant est :

Aider les élèves à la compréhension du texte grâce au racontage



**Contexte** : protocole complet en PS / quelques séances en MS / quelques séances en GS

#### SEANCE 1 (diagnostique)

- Lecture du texte.
- Question ouverte pour établir un diagnostic : « Qu'est-ce que vous avez compris de cette histoire ? »
- Puis autres questions / Résumé puis 2ème lecture

#### SEANCE 2 : apprentissage

- Lecture / Racontage par un rappel en cascade / Dessin individuel de l'histoire / Rappel de récit individuel

#### SEANCE 3 : apprentissage

- Mise en projet / Lecture / Présentation des peluches et du décor / Rappel de récit : l'enseignante lit et un groupe d'enfants raconte avec les peluches

#### SEANCE 4 : apprentissage

- Photos des scènes de l'histoire présentées dans le désordre : description détaillée des photos
- Rappel de récit enseignante/ enfants avec les photos ordonnées chronologiquement par l'enseignante car la mise en ordre des photos est une tâche trop complexe pour les élèves de PS

#### SEANCE 5 : apprentissage

- Re-lecture de l'histoire / Jeu de « trouve la photo » l'enseignante raconte des morceaux d'histoire et les enfants doivent retrouver la photo correspondante / Eventuellement : remettre les photos dans l'ordre

#### SEANCE 6 (finale)

- Rappel de récit individuel par les enfants, sans support, pour le projet de racontage à d'autres enfants ou aux parents
- Relecture de ce qui a été transcrit ou écoute de ce qui a été enregistré en laissant la possibilité à l'enfant d'ajouter des éléments s'il pense en avoir oublié