

Carnet de suivi
École « les églantines » Allouagne



La forme :

L'équipe a choisi un petit classeur avec les intercalaires et des feuilles de couleur (5, une par domaine).

Elle a intégré une page de présentation

L'ÉVALUATION DE VOTRE ENFANT EN MATERNELLE

Depuis septembre 2015, de nouveaux programmes sont entrés en vigueur. Ils invitent les équipes pédagogiques à mieux penser le parcours des enfants en maternelle, en étant particulièrement attentives à leur évolution personnelle. Nous sommes convaincues que chaque enfant évolue à son rythme et progressera tout au long de son parcours en école maternelle.

La façon d'évaluer les élèves doit également être repensée et s'attachera à mieux repérer les progrès individuels : l'ancien livret d'évaluation (avec les mentions Acquis, Non-Acquis...) sera remplacé par un classeur de progrès et de réussites, à construire en équipe, basé sur l'évaluation positive.

Le classeur de réussites de votre enfant :

- Fait état de ses progrès
- Est composé de « brevets », validés au fur et à mesure de ses réussites, de cartes compétences ou de photographies d'« exploit » réalisé pour la première fois
- Est utilisé à partir de la Petite Section et poursuivi en Moyenne et Grande Sections, c'est-à-dire sur tout le cycle 1 de la maternelle.

Ainsi, certains brevets présents dans le cahier ne seront que partiellement complétés en Petite Section.

Pas d'inquiétude à avoir si des parties restent donc vides !

Les enseignantes de l'école maternelle les Eglantines d'Allouagne

Sandrine FRAMMERY Directrice de l'école « les Églantines » Allouagne
Fabienne FORGEZ CPC Béthune 2

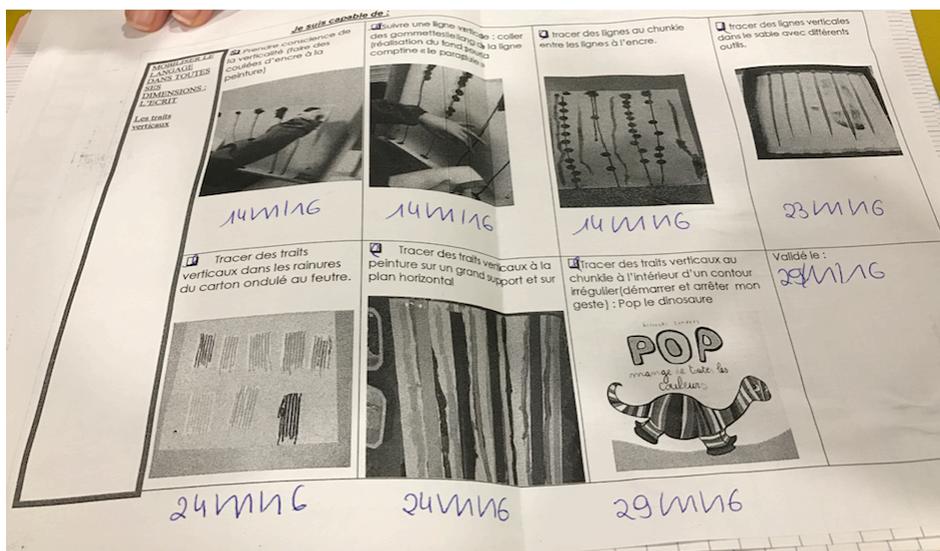
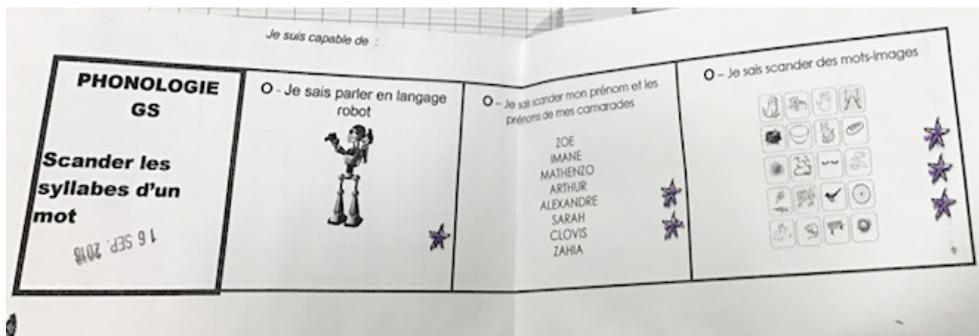
Une fiche avec les attendus de cycle
 Il a semblé important à l'équipe de laisser une trace du « apprendre et vivre ensemble »

Apprendre et vivre ensemble : Se construire comme individu au sein d'un groupe				
Je respecte les règles de la classe et les autres.				
Je fais attention à mes camarades.	Je suis poli.	Je demande pour aller aux toilettes.	Je joue avec les autres.	Je partage avec les autres.
PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS
J'ai de plus en plus confiance : Je coopère				
Je rentre en classe sans pleurer.	Je m'habille ou me déshabille seul.	Je range avec les autres.	Je tiens des responsabilités au sein de la classe.	Je participe à un projet collectif.
PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS
Je participe à un échange oral.				
Je lève le doigt pour prendre la parole.	J'écoute les autres quand ils parlent.	Je parle en restant dans le sujet de la discussion.		
PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS
Apprendre et vivre ensemble : Comprendre la fonction de l'école				
J'adopte le rythme de la classe.				
Je participe aux activités en renonçant à mes envies.		Je comprends et je respecte les consignes de l'activité.		
PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS
J'apprends comment travailler.				
J'essaie et je recommence. Je sais que j'ai le droit de me tromper.	Je commence à montrer du soin dans les activités.	Je sais ce que j'apprends. J'identifie mes progrès.		
PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS	PS MS GS

Liste de ce qui semblait important chez les petits en terme de compétence, Ce qui est attendu comme progrès .

Les outils du classeur

les brevets : une compétence et les étapes pour parvenir à l'acquisition.

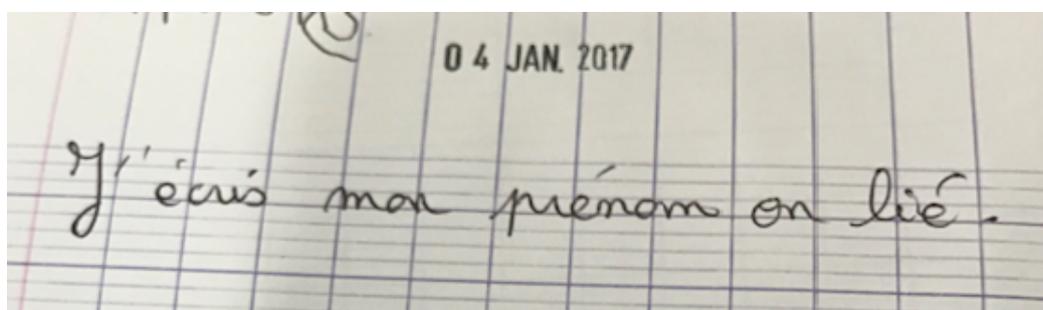


Sandrine FRAMMERY Directrice de l'école « les Églantines » Allouagne
 Fabienne FORGEZ CPC Béthune 2

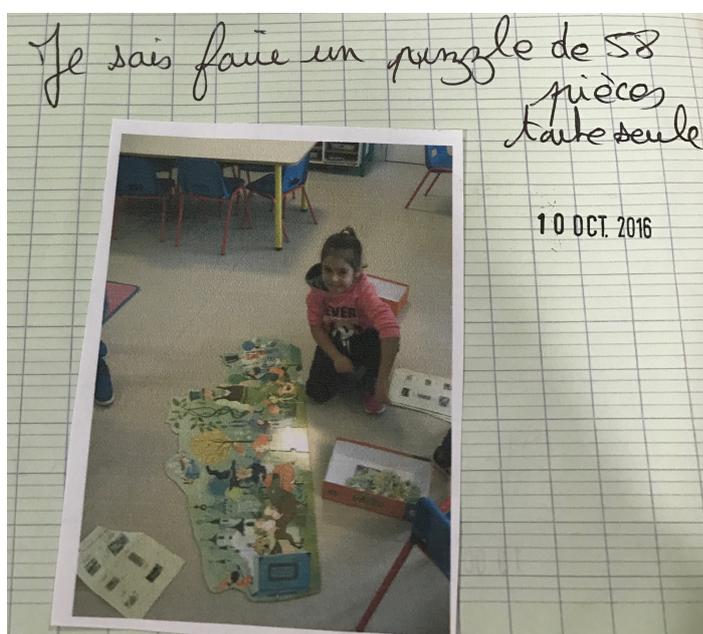
les étiquettes : un pictogramme avec la compétence visée , non déclinée en brevet.(pour certains élèves on peut coller directement la carte sans passer par le brevet)
Cela permet de coller un élément pour chaque élève.



Les Phrases : C'est un exploit, qui ne fait pas partie des étiquettes ni des brevets, ne fait pas forcément partie de l'étape prévue dans le cycle, elle écrit immédiatement à la suite de l'action. L'enseignant l'écrit avec l'enfant à ses côtés.



Les photos : garder la trace de ce qui a été fait, très valorisant pour l'enfant, le choix de faire une photo parce que la réalisation est éphémère.



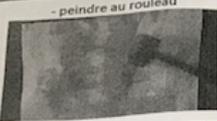
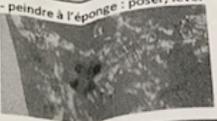
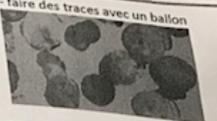
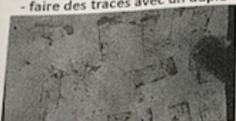
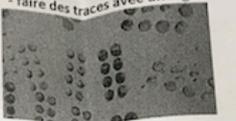
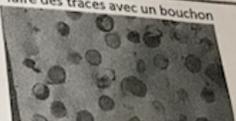
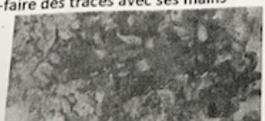
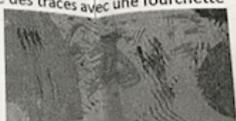
Sandrine FRAMMERY Directrice de l'école « les Églantines » Allouagne
Fabienne FORGEZ CPC Béthune 2

Les travaux de classe : coloriage, écriture du prénom...



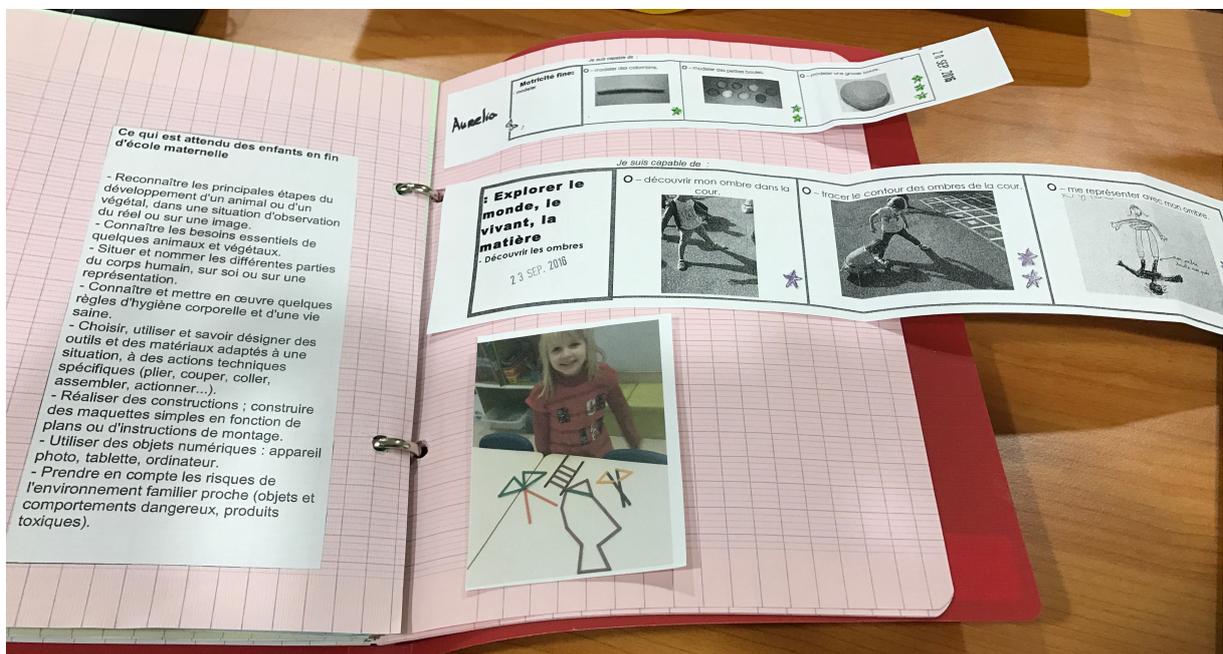
Par domaine :

Il y a les attendus de fin de cycle, puis suivant le niveau les différents outils sont utilisés. Pour certains domaines (Agir et s'exprimer à travers l'activité physique et artistique) on a une fiche A4 récapitulative des différents attendus et une date est notée.

<p>AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE ARTISTIQUE</p> <p>- Laisser des traces avec des objets</p> <p>- Expérimenter différents gestes et techniques et m'intéresser à la trace laissée.</p> <p>- Comprendre, appliquer et respecter une consigne simple.</p>	<p>- peindre au rouleau</p>  <p>Validé le : 30/09/16</p>	<p>- peindre à l'éponge : poser, lever</p>  <p>Validé le : 23/09/16</p>	<p>- faire des traces avec un ballon</p>  <p>Validé le : 07/10/16</p>
	<p>- faire des traces avec un duplo</p>  <p>Validé le : 30/09/16</p>	<p>- faire des traces avec un légo</p>  <p>Validé le : 07/10/16</p>	<p>- faire des traces avec un bouchon</p>  <p>Validé le : 30/09/16</p>
	<p>- faire des traces avec ses mains</p>  <p>Validé le : 16/09/16</p>	<p>- faire des traces avec une fourchette</p>  <p>Validé le : 07/10/16</p>	 <p>Validé le : 07/10/16</p>

Les productions plastiques et visuelles			
<p>Dessin</p> <p>Je fais des traces.</p>	<p>Dessin</p> <p>Je dessine ce que je vois.</p>	<p>Dessin</p> <p>Je dessine ce que j'imagine.</p>	<p>Graphisme</p> <p>Je reproduis des graphismes simples.</p>
PS	PS	PS	PS
MS	MS	MS	MS
GS	GS	GS	GS
<p>Graphisme</p> <p>Je reproduis des graphismes complexes.</p>	<p>Compositions plastiques</p> <p>Je crée une composition plane.</p>	<p>Compositions plastiques</p> <p>Je crée une composition en volume.</p>	<p>Observation et transformation d'images</p> <p>Je connais les principales couleurs.</p>
PS	PS	PS	PS
MS	MS	MS	MS
GS	GS	GS	GS
<p>Observation et transformation d'images</p> <p>J'observe des images et je dis ce que je vois ou ce que j'imagine.</p>	<p>Observation et transformation d'images</p> <p>Je dis ce que je ressens.</p>	<p>Observation et transformation d'images</p> <p>Je connais quelques œuvres picturales.</p>	<p>Observation et transformation d'images</p> <p>J'utilise un vocabulaire précis.</p>
PS	PS	PS	PS
MS	MS	MS	MS
GS	GS	GS	GS
Les univers sonores			
<p>Comptines et chansons</p> <p>Je chante des comptines et des chansons en même temps que mes camarades.</p>	<p>Comptines et chansons</p> <p>POMME DE REINETTE C'EST LA RENTREE ! UNE SOURIS VERTE LE LOUP PIQUE PETITE POULE CHUT</p> <p>... Je connais un répertoire varié de comptines et de chansons.</p>	<p>Comptines et chansons</p> <p>Je joue avec ma voix pour chanter grave ou aigu, à voix basse, à voix haute, lentement ou rapidement.</p>	<p>Ecoute</p> <p>Je suis attentif pendant les moments d'écoute.</p>
PS	PS	PS	PS
MS	MS	MS	MS
GS	GS	GS	GS

Un exemple : les attendus, des brevets, une photo.



Sandrine FRAMMERY Directrice de l'école « les Églantines » Allouagne
Fabienne FORGEZ CPC Béthune 2

Puis l'enseignant conserve un bilan des différentes compétences acquises afin d'avoir son profil de classe.

Zahia																		
Lola																		
Léo			X															
Margo																		
Lily-Rose B			X															
Arthur			X															
Clovis																		
Aurélia			X															
Sidonie																		
Simon			X															
Raphaël																		X
Maëlle																		
Mathenzo																		
Imane																		
Morgan																		
Shanon																		
Lenny																		
Antoine			X															
Mathéo																		
Victoire																		
Sasha																		
Leny																		X
Ethan			X															

Il est à noter que l'équipe de l'école « les Églantines » d'Allouagne réfléchit depuis quelques années autour des brevet de réussites, de la nécessaire prise de conscience par les élèves de leurs progrès. Le carnet de suivi est l'aboutissement de leur travail, la possibilité de réunir toutes les formes possibles de mise en valeur du travail de l'élève, de ses progrès pour lui-même et surtout par lui.