

Déroulé.
Escalade
(Sans encordement)

Atelier 1 : Réaliser une traversée sans mettre le pied à terre.

Travail en binôme, l'observateur note la distance réalisée puis on inverse les rôles

Dans un second temps on demande à l'observateur de compter le nombre d'appuis mains et d'appuis pieds.

L'enseignant peut intervenir en questionnant les élèves par rapport aux types de prises utilisées, aux rôles des jambes, à l'amplitude...

Atelier 2 : Traversée segmentée

Le bloc est partagé en X parties.

Chaque élève réalise une traversée. Un observateur note le nombre de prises par parcelle de bloc.

Inverser les rôles.

Atelier 4 : Traversée segmentée et proportionnelle.

Idem que le 3 mais cette fois l'élève doit obligatoirement faire chaque « segment de bloc » en utilisant le même nombre d'appuis.

Atelier 5 : Mise en projet.

Chaque élève construit son objectif en fonction de sa performance (minimum d'appuis par zone) et du respect du contrat (écart entre le projet et la réalisation du projet)

Consignes de sécurité à connaître. Escalade sans encordement.

Ne pas dépasser avec les mains la ligne des 2m50.

Ne pas sauter pour redescendre mais désescalader.

Ne jamais mettre de doigts dans les anneaux d'ancrage.

Tout élève non grimpeur doit être derrière les tapis (jamais sous un grimpeur)

Les tapis de réception doivent être adaptés et collés les uns aux autres.