
Le Premier Noël de Nina.

Public ciblé-Disciplines concernées.

Cycle 1. Compréhension lecture -mémorisation et activités physiques (communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive...

Objectifs

A travers un exemple concret, montrer la plus-value de l'utilisation du corps (mimes réalisés par les élèves, utilisation d'objets...) dans la compréhension et la mémorisation d'un texte notamment dans la quantité d'info et la qualité (vers l'abstrait)

Déroulé

-Synopsis de l'Histoire :

Présenter le but de l'histoire et les différentes parties qui la constituent en laissant planer le suspense (fin de l'histoire. Et nature du message.)

-Vivre les différents moments de l'histoire, en se déplaçant, en jouant, en mimant et en structurant l'espace (la salle est séparée en plusieurs îlots représentant les différents lieux et les différents personnages)

Ex 1^{er} îlots la maison de Nina avec sa mère, ses frères et sœurs.
En face la maison avec le sapin
Les enfants miment les personnages et jouent avec les objets

On prévoit 3 lieux :

- La maison de Nina
-La grange avec le chien et la poupée
-L'orée du bois avec la pie et le ruban argenté

Faire mémoriser par le corps du vocabulaire relatifs aux personnages et aux lieux et la chronologie de l'histoire (= structuration de l'espace)

1- On lit l'histoire (1^{ère} partie, le chien et la pie) et on interroge les enfants sur le ressenti des personnages, les émotions, le vocabulaire en demandant des synonymes (mots ou mime) ...

Écriture d'une affiche mémoire au fur et à mesure des mots énoncés par les élèves.

Émotion- le cœur empli d'impatience-Soupira

Cris des animaux – Couina- Aboyer-Grogner

Verbes -contempla -aperçut trouver voir

La lumière -Le ciel teinté de rose et d'or-Quelques choses qui scintillaient dans la nuit. Des boules brillantes. Des lumières, des étoiles

Les arbres Le sapin de Noël -L'orée du bois-Le Chêne

A travers les explications, la recherche de synonymes, les catégorisations on travaille sur le champ sémantique en comprenant l'implicite grâce à la construction d'images mentales.

2-Par groupe mimer la fin de l'histoire.

Créer un imaginaire qui permet d'inventer des images mentales et de les mettre en relation avec du vocabulaire afin de faciliter la mémorisation.

3-Lecture complète de l'histoire. (En moins le chat et le renard)

4-Quel est le message de l'auteur ?

Matériel.

Organiser un circuit dans la salle d'activité.

On part découvrir (déplacement) l'histoire.

La maison de Nina avec une décoration de maison et une fenêtre qui donne sur le sapin de la voisine.

La grange, l'orée du bois....

Utiliser des objets représentant ces espaces : paille, fourche, chien, pie, branche, bois....

Les objets sont importants les élèves vont jouer avec, les utiliser...

(Poupée, image de la pie, branche, rideau, sapin...)

Contact

Marie-ange.rosa@ac-lille.fr

jeanpaulmagniez@aol.com

nathalie.statnik@ac-lille.fr