

Évaluation formative et diagnostique

Niveau A1 du CECRL

Anglais

Livret de l'enseignant

La pratique d'une langue vivante étrangère constitue une des compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture.

Durant les années d'apprentissage d'une langue vivante à l'école, l'élève doit acquérir les éléments fondamentaux de la langue pour construire une compétence « élémentaire » définie par le **niveau A1** du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues.

Le protocole ci-dessous fournit des **outils de validation du niveau A1 pour les 5 activités langagières** ou domaines définis dans les programmes et dans le livret personnel de compétences : réagir et dialoguer, écouter et comprendre, parler en continu, lire, écrire. Ces 5 domaines sont eux-mêmes déclinés en items. Les objectifs sont ceux du livret scolaire simplifié téléchargeable à l'adresse suivante : <http://eduscol.education.fr/pid25572-cid65896/simplification-du-lpc.html>.

Ce protocole a été conçu par un groupe de travail inter-degrés. Il ne permet pas à lui seul de valider un niveau de compétences mais peut permettre d'entamer une réflexion collective au sein de l'école, du réseau, du cycle CM1/CM2/6^{ème}, de la circonscription, du district, du bassin...

Il convient de préciser que la validation des acquis en langue vivante étrangère à l'école et au collège relève d'un processus continu. Le protocole vient affiner le regard porté sur un élève ou un groupe d'élèves à un moment donné. À ce titre, les items non évalués par cet outil le seront dans le cadre des procédures d'évaluation continue classique tout au long du cycle (voir tableau ci-dessous).

Il peut amener les équipes à réfléchir sur l'évaluation mais aussi à travailler sur les progressions, les pratiques d'enseignement, les remédiations, voire la différenciation pédagogique.

Les activités d'évaluation peuvent être intégrées dans les séquences pédagogiques et proposées ponctuellement aux élèves à un moment où il semblera opportun de poser un diagnostic sur les compétences des élèves avant d'affiner les progressions.

Il ne faut pas exclure la possibilité pour les professeurs de collège de participer à l'évaluation à l'école et inversement.

RÉAGIR ET DIALOGUER	
Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots	Évaluation continue
Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé	Évaluation continue
Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)	Évaluation ponctuelle
Épeler des mots familiers	Évaluation ponctuelle
COMPRENDRE À L'ORAL	
Comprendre les consignes de classe	Évaluation ponctuelle
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes	Évaluation ponctuelle
Suivre des instructions courtes et simples	Évaluation ponctuelle
PARLER EN CONTINU	
Reproduire un modèle oral	Évaluation continue
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages	Évaluation ponctuelle
Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition	Évaluation ponctuelle
LIRE	
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)	Évaluation ponctuelle
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel	Évaluation ponctuelle
ÉCRIRE	
Copier des mots isolés et des textes courts	Évaluation ponctuelle
Écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles	Évaluation ponctuelle
Renseigner un questionnaire	Évaluation ponctuelle
Produire de manière autonome quelques phrases	Évaluation ponctuelle
Écrire sous la dictée des expressions connues	Évaluation ponctuelle

Dans l'esprit du Cadre Européen, on tendra à **75%** de réussite pour valider chacune des 5 activités langagières. L'élève doit valider les 5 activités pour avoir atteint le niveau A1.

Le protocole fournit :

- **un livret de l'enseignant** comportant la mise en œuvre dans la classe de cette évaluation ponctuelle et la correction des exercices (codage type 1-2-9-0) :
 - code 1 : bonne réponse telle que décrite dans les rubriques « barème »,
 - code 2 : réussite qui indique toutefois un besoin de remédiation spécifique,
 - code 9 : non réussite telle que décrite dans les rubriques « barème »,
 - code 0 : pas de réponse,
- **un livret de l'élève** à photocopier,
- **des fichiers mp3** à télécharger pour la compréhension de l'oral, la lecture et la dictée.

Pour les items en évaluation continue en cours d'année, on pourra se référer aux grilles de référence pour l'évaluation et la validation des compétences du socle commun au palier 2, pages 18 à 24 (document Eduscol de janvier 2011).

Remarques :

- L'évaluation des productions orales se fait directement sur le livret de l'élève.
- Attention, les supports pour certaines activités se trouvent uniquement dans le livret de l'enseignant.

- Les consignes sont lues par l'enseignant mais elles peuvent être reformulées et explicitées au besoin par ce dernier.

Le niveau A1 en cours de validation dans le parcours continu de l'élève pourra être confirmé en comptabilisant les codes 1 et 2 pour chacune des 5 activités langagières.

Domaines	Nombre d'items	Nombre d'items à valider avec code 1 ou 2
Réagir et dialoguer	4	3
Comprendre à l'oral	3	2
Parler en continu	3	2
Lire	2	1
Écrire	5	3

Se reporter à l'application numérique pour encoder et analyser les résultats des élèves et des classes.

Réagir et dialoguer

Item 1. Communiquer, au besoin avec des pauses, pour chercher ses mots

Évaluation continue en cours d'année.

Item 2. Se présenter ; présenter quelqu'un ; demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires ; accueil et prise de congé

Évaluation continue en cours d'année.

Item 3. Répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)

Il est nécessaire que l'enseignant évalue les élèves un par un. Il procède en deux temps.

Pour chaque étape, il s'assure de la compréhension de la consigne.

Remarque : l'enseignant peut adapter les cartes en fonction des activités travaillées en cours d'année.

Matériel : fiches à découper page 12 du livret enseignant.

Premier temps :

Fiche élève	Fiche enseignant
Consigne donnée par l'enseignant : aujourd'hui en classe d'anglais, tu participes à un nouveau jeu. Ton pseudo est Tom/Kim. Voici ta nouvelle fiche d'identité. Réponds en anglais à mes questions. Name: TOM / KIM Age: 10 Nationality: English Favourite food: hamburgers and chips Pets: 1 cat, 1 dog Family: 1 sister	L'enseignant pose les questions en anglais à l'élève pour obtenir les informations manquantes. <i>How old are you ? What's your favourite food?</i> <i>Do you have / Have you got any brothers or sisters?</i> Name: TOM / KIM Age: ? Nationality: English Favourite food: ? Pets: 1 cat, 1 dog Family: ?

Deuxième temps :

Fiche élève	Fiche enseignant
<u>Consigne donnée par l'enseignant</u> : j'ai aussi un pseudo et une nouvelle identité. Pose-moi des questions pour obtenir les informations qui te manquent.	L'enseignant dispose de la fiche suivante pour répondre à l'élève.
Name: ? Age: 11 Nationality: ? Favourite food: fish and chips Pets : ? Family: 2 brothers	Name: ALEX Age: 11 Nationality: American Favourite food: fish and chips Pets: 2 cats Family: 2 brothers

Barème item 3 : répondre à des questions et en poser (sujets familiers ou besoins immédiats)

Code 1 : l'élève a produit 4 énoncés corrects (questions ou réponses).

Code 2 : l'élève a compris et a produit au moins 4 énoncés totalement ou partiellement en français.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Remarques :

Un énoncé est considéré comme correct si l'élève se fait comprendre et produit un énoncé pertinent. Par exemple, à la question *What's your favourite food?*, il ne répond pas *one sister*.

Une réponse brève est acceptée (*How old are you? Eleven*) avec une prononciation globalement correcte (code 1).

En cas d'erreur grammaticale (ex : *I have eleven*), on ne sanctionne pas la prise de risque, l'erreur grammaticale est neutralisée, la réponse est considérée comme bonne (code 1).

Le code 2 atteste que l'élève a bien compris mais qu'il n'a pas le bagage linguistique suffisant et/ou qu'il manque de confiance en lui.

L'enseignant doit se montrer bienveillant et accepter de répéter une ou deux fois la question ou de faire répéter la réponse. On se limitera à deux répétitions au maximum.

Item 4. Épeler des mots familiers

Consigne : pour jouer au pendu, tu as besoin de savoir épeler des mots. Peux-tu épeler les mots suivants ?

Matériel : mots en gras page 2 du livret élève.

Remarque : l'enseignant souligne les lettres non connues sur la fiche élève.

Barème item 4 : épeler des mots familiers

Code 1 : l'élève a restitué sans erreur 11 lettres sur les 14 lettres différentes.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Comprendre à l'oral

Item 1. Comprendre les consignes de classe

Consigne : tu vas entendre 6 consignes numérotées de 1 à 6. Imagine que ton professeur te donne ces consignes. Pour chaque consigne, trois phrases sont proposées. Entoure la phrase qui correspond à ce que tu dois faire. Chaque consigne est répétée deux fois.

Remarque : l'enseignant donne un exemple au tableau. Il écrit les unes sous les autres les trois propositions suivantes : *Je me lève. Je m'assois. Je me tais.* Il donne l'exemple de la consigne *Sit down* et entoure la proposition *Je m'assois*. Il s'agit d'entourer et non pas d'encadrer, ce qui ferait perdre du temps aux élèves.

Matériel : tableau page 2 du livret élève, fichier son n° 1.

Script de l'enregistrement :

Consigne n°1 : Can you close the door, please?

Consigne n°2 : Write the date.

Consigne n°3 : Take your pencil.

Consigne n°4 : Can you repeat, please?

Consigne n°5 : Stop chatting!

Consigne n°6 : Cut out the picture.

Consigne n°1 J'ouvre la porte. Je ferme la porte. Je ferme les yeux.	Consigne n°2 J'écris la date. J'écris mon nom. J'ouvre mon cahier.	Consigne n°3 Je montre ma gomme. Je prends ma gomme. Je prends mon crayon.
Consigne n°4 Je me dépêche. Je range mes affaires. Je répète.	Consigne n°5 Je vais au tableau. J'arrête de bavarder. Je ne bouge plus.	Consigne n°6 Je regarde l'image. Je colle l'image. Je découpe l'image.

Barème item 1 : comprendre les consignes de classe

Code 1 : l'élève a entouré sans erreur au moins 4 phrases.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Item 2. Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes

Consigne : tu vas entendre une adolescente décrire sa famille. Il y a Jimmy, Mary, Harry, Kate et Tom.

Écoute et relie chaque dessin au prénom qui lui correspond. Tu vas entendre l'enregistrement deux fois.

Remarque : l'enseignant note au tableau les 5 prénoms et les lit aux élèves avant de faire entendre le document sonore.

Matériel : page 3 du livret élève, fichier son n°2.

Script de l'enregistrement :

1. *My brother Jimmy is ten. He likes animals very much. He's got a cat, Fluffy.*

2. *My sister Mary is 16. She loves to dance. She wants to be a dancer.*

3. My mother is a dentist. Her name's Kate. She's very sporty. Her favourite hobby is swimming.
4. My father is a teacher in a primary school. His name's Harry. He hates sports, he prefers reading.
5. Tom is my cousin. He's eleven. He plays football every day.

Pour des raisons d'espace, nous ne reproduisons pas l'exercice sous la forme du livret de l'élève.
Voici les noms des personnages associés aux dessins.

				
Kate	Jimmy	Tom	Mary	Harry

Barème item 2 : comprendre des mots familiers et des expressions très courantes

Code 1 : l'élève a relié correctement au moins 3 dessins aux prénoms.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Item 3. Suivre des instructions courtes et simples

Consigne : Liz est en vacances dans une ville d'Angleterre qu'elle ne connaît pas bien.

Elle doit se rendre au cinéma Odeon et demande son chemin à un habitant de la ville.

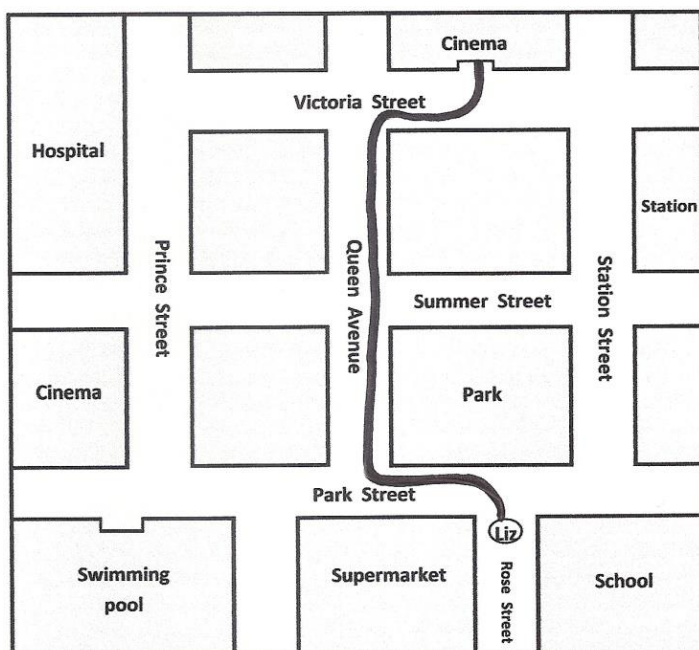
Écoute et trace le chemin que Liz doit emprunter. Tu vas entendre l'enregistrement trois fois.

Remarque : l'enregistrement est répété trois fois. L'enseignant conseillera aux élèves de ne rien écrire lors de la première écoute. Il précisera que pendant la deuxième écoute, des pauses permettront à l'élève de tracer l'itinéraire (il est préférable de leur faire utiliser un crayon gris). Pendant la troisième écoute, l'élève pourra vérifier son tracé et le corriger si nécessaire.

Matériel : plan page 3 du livret élève, fichier son n°3.

Script de l'enregistrement :

*Turn left into Park Street, turn right into Queen Avenue, go straight ahead, then turn right into Victoria Street.
The cinema is on your left.*



Barème item 3 : suivre des instructions courtes et simples

Code 1 : l'élève a compris au moins 4 des 6 instructions données en respectant l'ordre suivant :

1. turn left into Park Street
2. turn right
3. into Queen Avenue
4. go straight ahead
5. turn right
6. into Victoria Street

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Parler en continu

Item 1. Reproduire un modèle oral

Évaluation continue en cours d'année.

Item 2. Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages

Consigne : avec tes camarades, vous décidez de jouer une saynète en anglais.

Chacun doit choisir son personnage et se présenter au metteur en scène. Pour choisir ton personnage, utilise le tableau ci-dessous en prenant un élément de ton choix dans chaque colonne. Par exemple, tu peux imaginer que tu es Sam, que tu as 11 ans, que tu as un chat, que tu as un frère, que tu habites à Bristol et que tu aimes le basket-ball. Tu peux aussi inventer un personnage qui n'est pas sur la fiche.

Matériel : tableau page 13 du livret enseignant.

Remarque : l'enseignant fait décrire brièvement les dessins avant de commencer afin de vérifier que les élèves en comprennent la signification.

Barème item 2 : utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages

Code 1 : l'élève a donné au moins 4 phrases lexicalement et grammaticalement correctes avec deux structures grammaticales différentes (*My name's / I'm / My sister is / I live in / I've got / I have / I like / I don't like...*).

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Item 3. Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition

Consigne : Lucie a reçu une carte postale d'Angleterre. Elle ne sait pas lire l'anglais, alors elle te demande de la lui lire. Écoute d'abord ton professeur ou l'enregistrement et entraîne-toi avant de lire la carte.

Remarque : l'enseignant lit la carte ou fait écouter l'enregistrement. L'élève dispose d'un temps de répétition préalable où il s'entraîne à la lecture du texte.

Matériel : carte postale page 13 du livret enseignant, fichier son n°4.

L'attention de l'enseignant portera sur :

- certaines difficultés de correspondance graphie/phonie : *Hello, I'm, London, sunny, see, soon, Kate,*
- le bloc lexicalisé *see you soon*.

La carte postale reproduite sur le livret de l'élève permet à l'enseignant de noter les erreurs et difficultés rencontrées par l'élève.

Barème item 3 : lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition

Code 1 : l'élève a lu de manière audible et intelligible en faisant deux erreurs maximum parmi les erreurs listées précédemment.

Code 9 : l'élève a fait plus de deux erreurs ou produit un message inintelligible.

Code 0 : absence de réponse.

Item 1. Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)

Consigne : lis attentivement ce texte, puis réponds par écrit aux questions en français, sans faire de phrases.

Remarque : l'enseignant insiste auprès des élèves sur le fait que les réponses sont à donner en français.

Matériel : image téléphone page 4 du livret élève et questionnaire associé.

Réponses attendues :

1. Qui a écrit ce texte ? **Alex**
2. Que fête-t-il ? **son anniversaire**
3. Quel âge a-t-il ? **onze ans / 11 ans**
4. Où propose-t-il d'aller ? **au cinéma**
5. Quel est le jour du rendez-vous ? **vendredi**
6. Quelle est l'heure du rendez-vous ? **5.45 / 5h45 / 17.45 / 17h45 / 5 heures 45 / 6 heures moins le quart**

Barème item 1 : comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations)

Code 1 : l'élève a donné au moins 4 réponses exactes en français.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Item 2. Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel

Consigne : lis attentivement ce dépliant puis coche à chaque fois une seule case.

Matériel : image dépliant page 5 du livret élève et QCM associé.

Réponses attendues :

1. Il s'agit d'un dépliant sur :
☐ un centre de vacances ☐ un centre commercial ☒ **un monument célèbre** ☐ un parc d'attractions
2. Le site se trouve à :
☐ Manchester ☒ **Londres** ☐ Douvres ☐ Canterbury
3. L'entrée pour un adulte coûte :
☒ **15 livres** ☐ 8 livres ☐ 15 euros ☐ 30 livres
4. L'entrée pour un enfant coûte :
☐ 15 livres ☒ **8 livres** ☐ 15 euros ☐ 30 livres
5. Le mardi, le site ouvre à :
☐ 17h ☐ 18h ☐ 10h ☒ **9h**
6. Le samedi, le site ouvre à :
☐ 17h ☐ 18h ☒ **10h** ☐ 9h
7. Le site est fermé
☐ le jour de l'an ☐ à Pâques ☒ **le jour de Noël** ☐ à Halloween
8. Dans le magasin qui se trouve sur le site, on peut acheter :
☒ **des livres** ☐ un sandwich ☐ une tour Eiffel miniature ☐ une pizza

Barème item 2 : se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel

Code 1 : l'élève a donné au moins 6 réponses exactes.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Écrire

Item 1. Copier des mots isolés et des textes courts

Consigne : voici le début d'une comptine présentée au TBI. Recopie-la entièrement en faisant bien attention à l'orthographe, à la ponctuation et à la présentation. Ecris comme d'habitude en classe, en « attaché ».

Matériel : image TBI et lignes pour recopier le message page 6 du livret élève.

Remarque : l'enseignant peut dire ce dont la comptine parle.

Barème item 1 : copier des mots isolés et des textes courts

Code 1 : l'élève a fait au maximum 1 erreur (orthographe, ponctuation, majuscules, ou présentation) ou a oublié au maximum un mot.

Code 9 : l'élève a fait plus d'une erreur.

Code 0 : absence de réponse.

Item 2. Écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles

Consigne : tu as reçu le premier message de ton correspondant. Réponds-lui en utilisant son message comme modèle. Fais bien attention à l'orthographe et à la ponctuation !

Remarque : l'enseignant insiste sur le fait que les élèves doivent adapter leur message à leur situation personnelle.

Matériel : images écrans d'ordinateur page 7 du livret élève.

Barème item 2 : écrire un message électronique simple ou une courte carte postale en référence à des modèles

Code 1 : l'élève a adapté le message au moins partiellement à sa propre situation en ayant écrit au minimum 3 phrases correctement.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Item 3. Renseigner un questionnaire

Consigne : la classe va correspondre avec une classe anglaise. Pour aider le professeur anglais à te trouver un correspondant, tu dois remplir ce questionnaire. Complète-le en anglais et sans faire de phrases. Tu peux donner plusieurs informations dans certaines rubriques.

Matériel : tableau page 8 du livret élève.

Remarque : l'enseignant vérifie que les élèves comprennent les 6 rubriques du tableau.

Barème item 3 : renseigner un questionnaire

Code 1 : l'élève a écrit au moins 3 informations correctement orthographiées en dehors du nom.

Code 9 : l'élève a écrit moins de 3 informations correctement orthographiées en dehors du nom.

Code 0 : absence de réponse.

Item 4. Produire de manière autonome quelques phrases

Consigne : un film anglais va être tourné dans la région. On recherche des figurants de ton âge. Tu es intéressé(e) et tu prépares ta lettre de candidature. Rédige ci-dessous au moins 5 phrases pour te présenter. Tu peux dire ton nom, ton âge, tu peux te décrire physiquement (garçon/fille ; grand(e)/petit(e) ; cheveux longs ou courts ; couleur des cheveux ; couleur des yeux ; lunettes....), tu peux parler de tes goûts et de tes loisirs.

Barème item 4 : produire de manière autonome quelques phrases

Code 1 : l'élève a écrit au moins 5 phrases dont trois compréhensibles en répondant à la consigne.

Code 2 : l'élève n'a rédigé que 3 ou 4 phrases dont 3 sont compréhensibles.

Code 9 : tout sauf situations des codes 1, 2 et 0.

Code 0 : absence de réponse.

Remarque : la correction orthographique n'est pas exigée et les erreurs grammaticales sont acceptées si elles n'entravent pas la compréhension.

Item 5. Écrire sous la dictée des expressions connues

Consigne : Peter souhaite écrire une carte postale à ses grands-parents mais il n'a pas d'inspiration. Sa maman l'aide et lui dicte ce qu'il doit écrire. Écoute d'abord ce que la maman de Peter lui propose d'écrire. Ensuite, écris ce qu'elle lui dicte.

Matériel : carte postale page 9 du livret élève, fichiers son n°5a et n°5b.

Script de l'enregistrement :

Lecture à vitesse normale pour un premier accès au sens : fichier son n°5a.

Hello,

I'm in Scotland with my family.

I'm camping.

It's hot and sunny.

I play tennis with my sister.

Love from Peter

Dictée : fichier son n°5b.

Hello / Hello

I'm in Scotland with my family / I'm / I'm / in / in / Scotland / Scotland / I'm in Scotland / with / with / my / my / family / family / with my family

I'm camping / I'm / I'm / camping / camping / I'm camping

It's hot and sunny / It's / It's / hot / hot / and / and / sunny / sunny / It's hot and sunny

I play tennis with my sister / I / I / play / play / tennis / tennis / I play tennis / with / with / my / my / sister / sister / with my sister

Love from Peter / Love / Love / from / from / Peter / Peter / Love from Peter

Lecture à vitesse normale pour vérification : fichier son n°5a.

Remarques :

Pendant la première lecture pour accès au sens, l'enseignant demande aux élèves de ne pas écrire mais leur indique qu'ils peuvent déjà repérer des mots ou expressions connues.

Avant la dictée, l'enseignant précise que chaque phrase est lue une fois intégralement puis que les mots ou groupes de mots seront dits deux fois.

Après la dictée, l'enseignant refait écouter le texte dans son intégralité pour vérification (fichier n°5a).

Barème item 5 : écrire sous la dictée des expressions connues

Code 1 : l'élève a écrit correctement 14 mots ou blocs lexicalisés (*I'm / it's*) sur les 19 différents.

- Les blocs lexicalisés répétés (*I'm / with / my*) ne comptent qu'une seule fois et sont toujours orthographiés correctement.

Code 2 : l'élève a écrit correctement 14 mots ou blocs lexicalisés (*I'm / it's*).

- L'un au moins des trois mots ou blocs lexicalisés répétés (*I'm / with / my*) n'est orthographié qu'une fois correctement.

Code 9 : tout sauf situations des codes 0 et 1.

Code 0 : absence de réponse.

Remarque : l'absence de ponctuation et/ou de majuscules n'est pas prise en compte en tant qu'erreur.

Cartes à découper pour le domaine Réagir et dialoguer - item 3

Premier temps

Carte d'identité élève garçon

Name: TOM
Age: 10
Nationality: English
Favourite food: hamburgers and chips
Pets: 1 cat, 1 dog
Family: 1 sister

Carte d'identité élève fille

Name: KIM
Age: 10
Nationality: English
Favourite food: hamburgers and chips
Pets: 1 cat, 1 dog
Family: 1 sister

Carte du professeur

Name: TOM / KIM
Age: ?
Nationality: English
Favourite food : ?
Pets: 1 cat, 1 dog
Family: ?

Deuxième temps

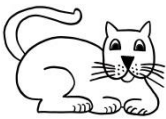
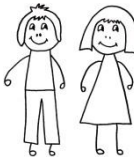
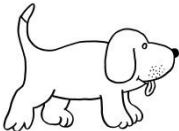
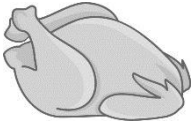
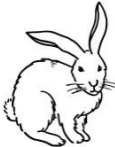
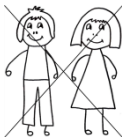
Carte de l'élève

Name: ?
Age: 11
Nationality : ?
Favourite food: fish and chips
Pets: ?
Family: 2 brothers

Carte du professeur

Name: ALEX
Age: 11
Nationality: American
Favourite food: fish and chips
Pets: 2 cats
Family: 2 brothers

Tableau pour le domaine Parler en continu - item 2

Prénom	Âge	Animal	Frères / sœurs	Ville	Goûts
Tim	8			London	
Lucy	9			Liverpool	
Sam	10			Manchester	
Jenny	11			Bristol	

Carte postale pour le domaine Parler en continu - item 3

