

# FORMATION DEPARTEMENTALE

A.I.C.L - FEVRIER 2017



# THEMES



AICL ET....



LE CECR-L'APPROCHE ACTIONNELLE



LES NOUVEAUX PROGRAMMES



LES DISPOSITIFS DEPARTEMENTAUX

# ❖ HISTORIQUE ET CONTEXTE

## ❖ LE CECRL - AICL / CLIL / EMILE (90's-Barcelone 2005 )

- ❖ EMILE : Enseignement de Matières pour l'Intégration d'une langue Etrangère,
- ❖ CLIL : Content and Language Integrated Learning,
- ❖ AICL : Apprentissage Intégré de Contenu et de Langue

# I-APPROCHE ACTIONNELLE

- ❖ C'est quoi?
- ❖ Définition de F.Goullier :
- ❖ **«L'élève doit être acteur de ses apprentissages en mobilisant ses ressources (linguistiques, méthodologiques, culturelles) et en développant celles-ci pour effectuer une tâche communicative»**
- ❖ La notion de TACHE COMMUNICATIVE

# NOTION DE TACHE ?



QUOI? / COMMENT? / Où?

**Une tâche suppose** : un ou des *acteurs* sociaux ( scénarisation) se livrant à des *activités à finalité* concrète ( réalisation) dont l'objectif est connu de tous. La réalisation de cette tâche nécessite *des interactions entre acteurs* pour obtenir /compléter / échanger de l'information en vue de la complétion de la tâche qui est souhaitée par tous

- ❖ Association de l'utilisation de la langue, de sa dimension transversale (comparaison avec le Français notamment)=compétence plurilingue (stratégie LM vers LVI)

# II-PROGRAMMES 2015

- ❖ Une convergence progressive et pleine de sens.
- ❖ « *Des connaissances **linguistiques** et des connaissances relatives **aux modes de vie et à la culture** du ou des pays ou de la région où est parlée la langue confortent cet usage. C'est l'exposition régulière et quotidienne à la langue qui favorise les progrès des élèves ; **son utilisation en contexte donne du sens aux acquisitions**. Un début de **réflexion sur le fonctionnement de la langue** permet aux élèves d'acquérir une certaine autonomie dans la réception et dans la production et renforce la maîtrise du langage. Indissociable de l'apprentissage de la langue, l'élargissement des repères culturels favorise la prise de conscience de certaines différences, développe curiosité et envie de communiquer. Les contacts avec les écoles des pays ou des régions concernés, les ressources offertes par la messagerie électronique, l'exploitation de documents audiovisuels contribuent à découvrir des espaces de plus en plus larges et de plus en plus lointains et à développer le sens du relatif, l'esprit critique, l'altérité.»  
*in Programmes 2015 p 126**

# PROGRAMMES 2015

- ❖ ACTIVITES CULTURELLES ET LINGUISTIQUES
- ❖ *«Les réalités culturelles des pays et des régions dont on étudie la langue restent l'entrée privilégiée des apprentissages. Ces connaissances s'articulent aux compétences à développer et sont utilisées en situations de communication afin de s'inscrire dans la démarche actionnelle mise en œuvre depuis 2005 dans l'enseignement des langues vivantes. (...), l'objectif d'enrichissement linguistique restant lié aux autres enseignements dispensés.»*  
*in Programmes 2015 p133.*
- ❖ [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues\\_vivantes/42/6/RA16\\_langues\\_vivantes\\_ancrer\\_apprentissage\\_culture\\_568426.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/42/6/RA16_langues_vivantes_ancrer_apprentissage_culture_568426.pdf)

# PROGRAMMES 2015

## ❖ CROISEMENTS ENTRE ENSEIGNEMENTS

❖ *«Les activités langagières en langue vivante étrangère et régionale sont l'occasion de poursuivre le travail de comparaison du fonctionnement de la langue cible avec le français, entamé au cycle 2. Le travail sur une même thématique, un conte simple par exemple, dans la langue étrangère ou régionale, permet aux élèves de comprendre la structure du conte à travers la langue étudiée et en retour de mieux identifier le fonctionnement de la langue française.»*

❖ *Des projets interdisciplinaires peuvent impliquer le cours de langue vivante (étrangère ou régionale) et l'un ou plusieurs des cours suivants : français, histoire, géographie, éducation musicale, arts plastiques, technologie, éducation physique et sportive...*

# PROGRAMMES 2015

*Toutes les activités langagières sont convoquées sur les trois années du cycle et peuvent aboutir à des **projets d'écriture (réalisations écrites chantées, théâtrales...), à des présentations d'œuvres réalisées en arts plastiques, en technologie,** à des échanges avec des classes étrangères sur des thématiques diverses, ou à des manifestations présentées dans la langue étudiée»*

*in Programmes 2015 p 135*

[http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues\\_vivantes/87/1/RA16\\_langues\\_vivantes\\_croiser\\_enseignements\\_566871.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Langues_vivantes/87/1/RA16_langues_vivantes_croiser_enseignements_566871.pdf)

## ❖ Principes clés: REMEMBER

- ❖ Acquérir une compétence disciplinaire tout en apprenant une langue
- ❖ Privilégier les moments de révision ou de réinvestissement
- ❖ FLUENCY plutôt qu' ACCURACY: l'aisance, la communication, le contexte
- ❖ Les 4 C: Contenu / Communication / Cognition / Culture

# DSDEN 62 ET AICL?

- ❖ JEU-CONCOURS DEPARTEMENTAL
- ❖ ASSISTANTS ANGLOPHONES EN ECOLES
- ❖ SCIENCE IN SCHOOLS
- ❖ PEDAGOGIE 62

# MERCI

- ❖ Willy Branlant CPD LV - DSDEN 62
- ❖ contact: [willy.branlant@ac-lille.fr](mailto:willy.branlant@ac-lille.fr)