



## Géographie: Parler de sa nationalité

### Tâches finales :

- savoir se présenter quelque soit sa nationalité
- situer et identifier les pays anglophones et européens (carte, drapeau, langue...)

### Compétences (cadre A1)

#### *Réagir et dialoguer en interaction orale*

- se présenter
- présenter quelqu'un

#### *Comprendre à l'oral*

- suivre des instructions courtes et simples
- comprendre des mots familiers relatifs à un environnement de plus en plus éloigné
- suivre le fil d'une histoire

#### *Parler en continu :*

- réciter un texte mémorisé (comptines des différents pays de culture anglophone)
- décrire des objets (drapeaux)
- lire à haute voix un petit poème

#### *Lire :*

- comprendre le sens général d'un document écrit

#### *Ecrire :*

- copier des mots isolés
- produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même
- renseigner un questionnaire

### Références aux textes institutionnels :

- **Contenus culturels et domaines lexicaux :** les Iles Britanniques, l'Irlande, l'Amérique du Nord, l'Australie, le continent indien, le continent européen (cf.B.O.du 30 août 2007)

- **Connaissances géographiques** : sensibilisation aux territoires anglophones dans le monde et pays européens limitrophes de la France

**Pré-requis :**

- savoir situer et identifier les principaux pays anglophones (voir séquence « Découverte des pays anglophones » sur le site de la DSDEN de Lille )
- connaître le nom des formes géométriques simples
- connaître le nom des couleurs

**Séance 1 :**

<i>Capacités</i>	<i>Déroulement</i>	<i>Lexique</i>	<i>Documents</i>
Réagir et dialoguer en interaction orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- revoir la façon de se présenter</li> <li>- situer les pays anglophones sur une carte</li> <li>- introduire la structure « I come from... » en écoutant <b>les enregistrements</b></li> </ul>	<p><u>My name's....</u>  <u>I'm.....</u>  <u>I live in.....</u>  <u>What's your name ?</u>  <u>Where do you live ?</u></p> <p><u>What country is it ?</u>  <u>(England, Wales...)</u></p> <p><i>Where does she come from ?/</i>  <i>Where is she from ?</i></p>	<p>World Map  Countries, cities...  (Annexe 1)</p> <p>doc audio :  Names countries....  full and split tracks (page 2)</p>
Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2ème écoute des enregistrements et questionnement oral du maître</li> </ul> <p>Introduire la réponse :</p>	<p><i>What's her nationality ?</i></p> <p><i>She comes from..</i>  <i>She is from...</i></p>	

	répétition par le maître puis questions aux élèves en montrant la carte plusieurs fois.	<i>M: Megan lives in Dublin. Where is she from ?</i> <i>E: She comes from Ireland. She is Irish.</i>	
Compréhension écrite	Ecoute de la bande son. Les élèves placent les noms des personnages sur une carte (world map) individuelle.		(page 2)

**Aspect culturel/civilisationnel :**

Ecoute et mémorisation de nursery rhymes et chansons folkloriques d'un pays des UK. (voir fichiers audios,FLV, et PDF Traditional rhymes four countries [page 3.](#))