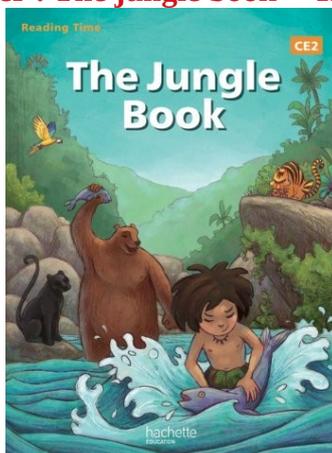


Cycle 3
Livre à se procurer : The jungle book Hachette éducation



Lecture de l'intégralité du livre en document joint (the jungle book texte authentique).

5 épisodes sur deux semaines (à moduler en fonction des classes et de votre organisation)

1. apprentissage des mots en amont de la lecture et rebrassage de mots déjà vus les années précédentes

→ Liste de vocabulaire (fichiers sons fournis) NB : il sera judicieux de compléter par des capsules vidéos.

- . les émotions : 8 (adjectifs) : angry, scared, hurt, sad, dead, happy, furious, surprised
- . les verbes : 10 : to kill, to sleep, to run away, to wake up, to win, to wash, to wear, to walk over, to come back, to eat
- . les animaux : 6 : a monkey, a cow, a wolf/wolves, a tiger, a bear, a panther
- . les noms : 8 : fire, trousers, bed, a field, a village, humans, an idea, the jungle

→ Flashcards à construire :



etc...

- . cf liste de mots ci-dessus et page 22/23 de l'album
 - . différents jeux possibles avec les flashcards : simon says, what's missing, ...
- Pdf joint : « utiliser des flashcards » + voir le dossier "les différentes utilisations des flash-cards"
<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/pratique-d-une-langue-vivante-etrangere/documents/25-activites-d-appropriation-orale-avec-flashcards-pour-les-langues-vivantes-au-primaire-1173181.kjsp?RH=1403250832165>

→ Personnages à construire et à plastifier :

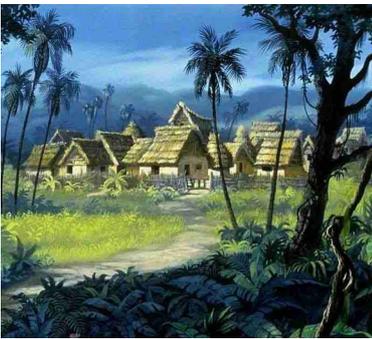
. Mowgli, Shere Khan, Baloo, Bagheera, les singes, les vaches, des hommes, les loups



etc...

→ Décors à construire et à plastifier:

. la jungle, le village, un champ, le ravin



etc...

→ Pour faire un triptyque ou raconte-tapis, prévoir :

- un outil pour la classe pour le vocabulaire à retenir : boîte à images, flashcards...
- un outil individuel pour l'élève : planche, images individuelles...

2. présentation du livre : Possibilité d'utiliser les pictogrammes de Narramus .

Exemples :



Lecture par l'enseignant



Racontage par les élèves

L'enseignante montre le livre, le pose à côté (donc ne montre pas les images) et annonce « Je vais vous raconter en anglais ce livre. Essayez de vous faire le film et de bien écouter les mots que je vais utiliser parce qu'on les a déjà rencontrés. »

3. Raconte par l'enseignant sans le livre de l'épisode 1 et en théâtralisant : possibilité d'utiliser les pictogrammes de la méthode Narramus.

Texte possible, à associer avec des bruitages, des mimes, ...

Proposition de texte simplifié :

Épisode 1 → “Mowgli is a baby. He lives with wolves in the jungle. He’s happy. He eats, plays and sleeps with the baby wolves. But a tiger, Shere Khan wants to kill the boy. Mowgli has got friends: Baloo, the brown bear, and Bagheera, the black panther.”

Fichiers sons associés : épisode1 ou épisode1lent

4. Déballage oral après le racontage de l’enseignant :

What do you understand ? What’s happening ?

Reprise des supports visuels individuels ou classe utilisés lors de la première séance pour inciter les élèves à intervenir spontanément sans guidage.

5. Lecture de l’album sans les images de l’épisode 1 : Afficher le pictogramme de la méthode Narramus : “Enseignant lit ”

- lecture par l’enseignant du texte original. Puis projection (ou présentation) des pages concernées sans le texte.

- questionnement : What do you understand ? What’s happening ?

- déballage oral en collectif.

Fichiers sons associés : épisodes lents de 1 à 5

6. Racontage par les élèves du premier épisode.

À l’aide des flashcards, marionnettes, maquettes, raconte-tapis ... mettre les élèves en groupes pour interagir pour présenter à la classe tout ou partie de l’épisode.

Etayage de l’enseignant dans les groupes.

Présentation à la classe.

Évaluation formative : Faire un retour réflexif sur les productions pour voir les réussites, les progrès à réaliser, les remédiations possibles.

7. Même démarche pour les 4 épisodes suivants

- racontage par l’enseignant sans support à l’aide des textes ci-dessous (cf doc joint « textes simplifiés épisodes»)

- déballage par les élèves avec les flashcards, ...

- lecture par l’enseignant sans les images

- racontage par les élèves avec les différents supports

Épisode 2 → “ Monkeys kidnap Mowgli. He’s angry and scared. His friends come and help him. They are hurt but they win. They run away. ”

Épisode 3 → “ Shere Khan is furious, so Mowgli is in danger. Bagheera says : « Sheere Khan doesn’t like fire. Go to the village because humans have got fire. » In the village, Mowgli is sad, it’s difficult for Mowgli, he has to sleep in a bed, wash and wear trousers. ”

Épisode 4 → “ Mowgli works with the cows in a field. One day, wolves come and tell him : « Shere Khan is here and he wants to kill you. » Mowgli has an idea. Wolves run and cows make a big circle around the tiger. Shere Khan is surprised, he wants to attack. But it’s impossible. Cows walk over Shere Khan and The tiger is dead. ”

Épisode 5 → “The tiger is dead. Animals are happy. Mowgli comes back in the jungle with his friends. ”

Ceci est une production du groupe départemental. Vous pouvez vous rapprocher de Mme Laëticia MICHEL, Conseillère Pédagogique Départementale Langues Vivantes et Relations Internationales pour davantage de contenus (laetitia.michel@ac-lille.fr).