

Enseignement moral et civique : bibliographie succincte – CYCLE 3

Les œuvres de littérature pour la jeunesse, quelles soient classiques, patrimoniales ou contemporaines, sont des ressources précieuses pour aborder les principes et les valeurs de la vie en société. Voici quelques exemples :

Se conformer à l'avis du groupe (cycle 3)

Thierry DEDIEU, *Yakouba*, Seuil, Jeunesse, 1994.

La coopération (cycle 3)

Jeanne WILLIS, Tony ROSS, *La promesse*, Paris, Gallimard, 2003, Jeunesse.

La valeur du bien public (cycle 3)

Tanguy PAY, *Le balayeur du désert*, ill. Catherine FONTAINE, Tournai (Belgique), La Renaissance du livre, 2003.

La subjectivité du bonheur (cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le loup et le chien** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, pp. 58-59.

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Regarde** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, p. 134.

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *Le bonheur et le malheur*, Les Goûters philo, Mian, 2006.

Le droit à la présomption d'innocence (cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le voleur de hache** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, p. 18.

Le droit à la protection contre les mauvais traitements (cycle 3)

Marie-France DANIEL, « **Monsieur Laterreur** » dans *Les Contes d'Audrey-Anne*, Québec, Le loup de gouttière, coll. « Contes philosophiques », pp. 49-54.

Le droit à la non-discrimination (cycles 2 et 3)

Christian MERVEILLE et Josse GOFFIN, *Petit Cube chez les Tout Ronds*, Bruxelles, Mijade Editions, 2000.

Sophie CARQUAIN, « **Arthur aux grandes oreilles** » dans *Cent histoires du soir*, Marabout, 2000, pp. 340-343.

(cycle 3)

Tomi UNGERER, *Flix*, trad. M. Lauxerois, Paris, L'école des loisirs, 1997, coll. « Lutin de poche ».

Les chartes et règlements (cycle 3)

Claude BOUJON, *L'intrus*, ill. C. Boujon, Paris, L'Ecole des loisirs, 1993, coll. « Lutin poche ».

Apprendre à évaluer la liberté, accepter le pluralisme des valeurs

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le loup et le chien** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, pp. 58-59.

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *Libre et pas libre*, Les Goûters philo, Mian, 2007.

La liberté / les lois

(cycle 3)

Catherine VALLEE et Jacinta SCHEPERS, *L'anneau de Gygès*, Édition du Cheval Vert, 2010.

Michel PIQUEMAL, « **Petit théâtre de liberté** » dans les *Petites pièces philosophiques*, Retz, Expression théâtrale, 2007.

Le racisme / la résistance

(cycle 3)

Didier JEAN, *L'agneau qui ne voulait pas être un mouton*, ill. Zad, Syros Jeunesse & Amnesty International, Paris, 2003.

Tomi UNGERER, *Otto, autobiographie d'un ours en peluche*, L'école des loisirs, Paris, 2001.

Gilles RAPAPORT, *Grand-père*, Circonflexe, 2005.

La différence / Les préjugés

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le voleur de hache** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, p. 18.

L'égalité garçons / filles

(cycle 3)

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *Les garçons et les filles*, Les Goûters philo, Mian, 2005.

Attention aux ragots !

(cycle 3)

Émeute dans le poulailler

http://www.bahai-biblio.org/centre-doc/enfant/recueil-contes/recueil-contes_07.htm

La coopération

(Cycle 3)

Christine FERET-FLEURY, Geneviève LECOURTIER, *Le Démon de la vague*, ill. Marie Flusin, Père Castor, 2003.

L'obéissance – obéi-sens

(cycle 3)

Claude PONTI, *Le Doudou méchant*, L'école des loisirs, Paris, coll. « Lutin de poche », 2002.

Odile WEULERSSE, *Épaminondas*, ill. Kersti Chaplet, Père Castor, 1999.

Didier DAENINCKX, *Il faut désobéir : La France sous Vichy*, ill. Pef, 2002.

Le courage

(cycles 2 et 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Les sortilèges d'un affranchi** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003.

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Antigone** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003.

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *Le courage et la peur*, Les Goûters philo, Mian, 2005.

La responsabilité

(cycles 2 et 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **La grenouille et le scorpion** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, Paris, 2010, pp. 23-24.

Michel PIQUEMAL, « **L'anneau de Gygès** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, Paris, 2010, pp. 16-17.

(cycle 3)

Thierry DEDIEU, *Yakouba*, Seuil, Jeunesse, 1994.

La politesse

(cycle 3)

Dominique de SAINT-MARS, Serge BLOCH, *Lili est malpolie*, édition Calligram, 2004.

Dominique de SAINT-MARS, Serge BLOCH, *Max se fait insulter à la récré*, édition Calligram, 2004.

Michel PIQUEMAL, « **Les porcs-épics** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, Paris, 2010, pp. 11-12.

La tolérance

(cycles 2 et 3)

DERIB et JOB, *Yakari et l'étranger*, Casterman, 1993.

Michel PIQUEMAL, « **Le serpent et les villageois** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, 2010, pp. 13-15.

Michel PIQUEMAL, « **Les Trois tamis** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, 2010, pp. 60-61.

Kay HAUGAARD, *La petite fille en kimono rouge*, Livre de poche Jeunesse, 2014.

Michel PIQUEMAL, « **Le Jugement de la tolérance** » dans les *Petites pièces philosophiques*, Retz, Expression théâtrale, 2007.

La justice

(cycles 2 et 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le Partage selon Dieu** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, 2010, pp. 52-53.

Michel PIQUEMAL, « **Les riches et les pauvres** » dans *Les philo-fables*, Livre de poche, 2010, pp. 77-78.

Michel PIQUEMAL, « **Un partage équitable** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 60-61.

RASCAL, Louis JOOS, *Eva ou le pays des fleurs*, L'école des Loisirs, Pastel, 1994.

(cycle 3)

Han Christian ANDERSEN, *La petite fille aux allumettes*, Gallimard Jeunesse, Folio cadet, 2002.

Michel PIQUEMAL, « **Salomon visite une prison** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 68-69.

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Le voleur de hache** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, p. 18.

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *La justice et l'injustice*, Les Goûters philo, Mian, 2006.

La solidarité

(Cycles 2 et 3)

Franck TASHLIN, *L'opossum qui avait l'air triste*, [1950], trad. A. Chagot, Paris, L'école des loisirs, coll. « Mouche », 1976.

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **L'aveugle et le paralytique** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003.

Michel PIQUEMAL, « **L'enfer et le paradis** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 22-23.

Michel PIQUEMAL, « **Le fagot du veil homme** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 48-49.

Michel PIQUEMAL, « **Le sage et l'éléphant du roi** » dans *Les philo-fables, Livre de poche*, 2010, pp.103-105.

Michel PIQUEMAL, « **Les deux sandales** » dans *Les philo-fables, Livre de poche*, 2010, pp. 101-102.

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **La maison qui ne sert à rien** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003.

Michel PIQUEMAL, « **Le cheval d'Al-Mamun** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 121-123.

Le droit à la liberté de pensée et de conscience

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, Philippe LAGAUTRIERE, « **Antigone** » dans *Les philo-fables*, Paris, Albin Michel, 2003, pp. 90-91.

Franck PAVLOFF, *Matin Brun*, édition Cheyne, 2002.

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/ecole/50/1/ressources_premier_degre_litterature_3825_01.pdf

Le respect de soi / la dignité

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, « **Pain sec ou beignet** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 94-95.

Le respect et le mépris

(cycle 3)

Michel PIQUEMAL, « **La force du boeuf** » dans *Les philo-fables pour vivre ensemble*, Albin Michel Jeunesse, 2009, pp. 17-19.

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *Le respect et le mépris*, Les Goûters philo, Mian, 2005.

La violence et la non-violence

Brigitte LABBE, Michel PUECH, *La violence et la non-violence*, Les Goûters philo, Mian, 2006.

Lutte contre le harcèlement

(cycle 3)

Charlotte MOUNDLIC, *Le papa de Simon*, d'après une nouvelle de Maupassant, adaptation de Milan, 2014.

Stian HOLE, *La rue de Garmann*, Albin Michel jeunesse, 2008.

Dominique de SAINT MARS, *Lili est harcelée à l'école*, Calligram, 2012.

Max de RADIGUES, *Orignal*, Delcourt, 2013.

Isabelle ARSENAULT et Fanny BRITT, *Jane, le renard et moi*, La Pastèque, 2012.

Estelle BILLON SPAGNOL, *Le préau des Z'héros*, Alice éditions, 2012.

Nathalie KUPERMAN, *Punie !* Mouche de l'école des loisirs, 2009.

Claire UBAC, *Ouled Roulia, ou comment se faire des amis*, Neuf de l'école des loisirs, 2001.